

教師は生徒指導をいかに体験するか？ —— 中学校教師の生徒指導をめぐる物語

松嶋秀明 滋賀県立大学人間文化学部
Hideaki Matsushima University of Shiga Prefecture, School of Human Culture

要約

本論では、中学校教師たち、なかでも生徒指導にかかわった教師たちは、生徒をいかなる存在としてとらえ、自らの関わりをどのように意味づけているのだろうか、この問いに答えるべく、教師へのインタビューの解釈的な探求を試みた。語りの内容を総合すると、(1) 生徒を集団の一部として／個人としてとらえる視点軸、(2) 生徒を教師に比べて未熟な存在として／生徒を教師と対等な存在としてとらえる視点軸という、2つの相矛盾するような視点対によって構成される軸に言及していた。なかでも教師がそれぞれの生徒とのかかわりのなかで重視しているのは、「人間的なつきあい」と称される、生徒への半ば対等な関わりである。そのことは教師に葛藤を感じさせることもあれば、重要な思い出として本人の指導観を大きく左右することもある。また、この軸は明確な境界というよりも、教師の実践のなかでその都度、揺れ動くものである。揺らぎをふくみつつ、教師が対話的に生徒にかかわることで、生徒からは次第に教師が「動かない／不変の」対象として存在するように体験されること、それが生徒にとっては肯定的に評価され得ることが仮説として示された。

キーワード

生徒指導、語り、対話的關係、揺らぎ、存在すること

Title

Narrative Inquiry of The Student Guidance Teachers' Practical Knowledge.

Abstract

The narratives of junior high school teachers who had been engaged in student guidance over a long period were examined. Ten guidance teachers participated in semi-structured interviews. It was found that teachers described their students using two sets of contradictory perspectives: "student as a member of a group" vs. "student as a person", and "student as immature" vs. "student as equal partner". Most teachers' perspectives were situated somewhere between these two sets of contradictory images. Most teachers pointed out that treating each student as an equal partner is very important to the process of developing a good relationship with that student. In the context of these relationships, it is suggested that students often feel that a guidance teacher is a person in whom they can trust.

Key words

narrative, student guidance teacher, dialogical relationship, fluctuation, presence