# コミュ障 (人づきあいが苦手) の批判的ナラティヴ現象学 ----インターネット上の相談事例に基づく当事者視点の研究

渡辺恒夫 東邦大学名誉教授

WATANABE Tsuneo Emeritus Professor at Toho University

## 要約

コミュニケーションが極めて重視される社会にあって、「コミュ障」を抱えた者はいかに生きたらよいかを当事者視点で問うために、「人づきあいが苦手」で検索したインターネット上の相談事例 4 例を、ラングドリッジの批判的ナラティヴ分析(CNA)を元に考案した批判的ナラティヴ現象学によって分析した。その結果、1 例で、多数のアドヴァイス・ナラティヴとの「地平融合」を通し、自己の問題が対人関係過敏に由来する対人回避にあるという自己洞察を得たことが分析された。職場の困難を抱えた他の例をも含めると、「要求水準を下げて対人ストレスの少ない環境を選び、何かに没頭することを通じて対人刺激に知らず知らずのうちに慣れてゆき、気がついたら居場所を何とか確保していた」という方向の自己経験に基づくアドヴァイスが優勢だったが、これは著者自身が身に着けた無意識裡の秘訣でもあったというように、当事者視点からの暗黙の参照点を介して「本質観取」がなされた。医療・マスメディアで話題の自閉性スペクトラム障害(ASD)圏の、共感性の遅れを伴う「コミュ障」と、これらネット上のコミュ障との異質性も示唆され、後者の理解にはユング派の通俗心理学的概念である HSP(敏感すぎる人)が参考になるとされた。ASD 圏に対して提唱されている医療化・福祉化とは別の解決法の必要性が説かれ、異質なものの「共生」という福祉社会論の理念にも疑問が投げかけられた。

#### キーワード

批判的ナラティヴ分析 (CNA), 「地平融合」, 「本質観取」, 対人関係過敏, 医療化

#### Title

Critical Narrative Phenomenology of Shyness: An Analysis Based on Internet Data and the Perspective of an Extremely Shy Author

### **Abstract**

Shy and reserved individuals confront challenges in modern society, which incorporates and emphasizes social interactions. Critical narrative phenomenology, designed on the basis of Langdridge's "Critical Narrative Analysis", was used to analyze four cases in which extremely shy individuals directly sought online support. Collectively, the advice offered in these four cases emphasized the adoption of an "indifferent attitude toward sociability" over "consciously improving social skills". The author found that these suggestions corresponded to his own life experiences. The phenomenological concepts of "fusion of horizons" and "seeing an essence" were used to analyze and interpret the data. This revealed interpersonal hypersensitivity to be a core problem in these individuals. The analysis also revealed that the socially inhibitory and avoidant behaviors described online differed from those associated with autism spectrum disorder, which is frequently discussed in medicine, education and the mass media. Application of a critical theory approach opposed to medicalization of shyness is discussed.

#### Key words

critical narrative analysis (CNA), "fusion of horizons", "seeing an essence", interpersonal hypersensitivity, medicalization